

Presencias y aportaciones del Islam en Michoacán, México: identidades, religiosidades y orientalismos periféricos. Una aproximación etnográfica a través de entrevistas y observaciones de campo. ¹

Presence and contributions of Islam in Michoacán, Mexico: identities, religiosities and orientalisms. An ethnographic approach through interviews and field observations.

Santiago Espinosa García ²

Mariana Méndez Quijano ³

ABSTRACT: Within the framework of a study dedicated to the search, identification and analysis of Islamic and orientalist presences in Michoacán, Mexico, a series of field practices, interviews and observations were carried out that reflect both the presence and the impact on current society. The following stories or interviews are a reflection of both the presence of Islam in Michoacán, as well as some other peripheral orientalisms present, which in turn manifest and operate through different spheres of action, such as the historical, social, cultural, political, and economic, and that in parallel, form part of the material and intangible cultural heritage in some sectors of the state. The identification and study of some cases of these presences will allow us not only to recognize the multicultural and diversified dimension from a contemporary level, but also to revalue some contributions of both Islam and some other peripheral orientalisms in Michoacán.

Keywords: Islam, Michoacán, México, Identity, Religion, Orientalism.

RESUMEN: En el marco de un estudio dedicado a la búsqueda, identificación y análisis de presencias islámicas y orientalistas en Michoacán, México, se realizaron una serie de prácticas de campo, entrevistas y observaciones que reflejan tanto la presencia como el impacto en la sociedad actual. Las siguientes historias o entrevistas son un reflejo tanto la presencia del Islam en Michoacán, como algunos otros orientalismos periféricos presentes, que a su vez se manifiestan y operan a través de diferentes esferas de acción, como la esfera histórica, social, cultural, política, y económica, y que de forma paralela, forman parte del patrimonio cultural material e inmaterial en algunos sectores del estado. La identificación y estudio de algunos casos de estas presencias permitirá no solamente reconocer la dimensión multicultural y diversificada desde un plano contemporáneo, sino revalorar algunas aportaciones tanto del Islam, como de algunos otros orientalismos periféricos en Michoacán.

Palabras clave: Islam, Michoacán, México, Identidad, Religiosidad, Orientalismo.

¹ Agradecimientos especiales al *Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (CONAHCyT)*, ahora la *Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI)*, México, por financiar el proyecto con una beca posdoctoral académica inicial en la Facultad de Filosofía, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH), Morelia, Michoacán, México (2023-2025).

² Licenciatura en *Sociología*, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); Maestría en *Estudios del Medio Oriente*, Universidad de Sakarya, Turquía; Doctorado en *Estudios Migratorios*, Universidad de Granada, España. Investigador posdoctoral SECIHTI, Facultad de Filosofía, UMSNH, Morelia, México. Profesor de Asignatura ENES-Morelia, UNAM. SNI: Candidato a Investigador. Email: sespinosa@enesmorelia.unam.mx.

³ Tesista y pasante de la licenciatura en *Historia del Arte*, ENES Morelia, UNAM. Asistente de investigación. Email: marianamquijano1999@gmail.com

Diarios de campo en el *Centro Islamico de Michoacán*.

Por: Santiago Espinosa García.
Fecha: 29 de septiembre de 2023.
Lugar: Morelia, Michoacán, México.

Visita 1: El día viernes es el día de la oración principal de la semana en el Islam, por lo que se tomó la decisión de realizar la primer aproximación de práctica de campo en la mezquita de Morelia, Michoacán el día viernes (hasta este punto no se sabe si el centro se encuentra abierto el resto de la semana). La principal oración de los viernes en el Islam se lleva a cabo a las 12pm, no obstante, en la mezquita de Morelia la reunión para la oración y el sermón semanal se lleva a cabo a las 2:30pm, posteriormente tiene lugar la comida comunitaria, que consta de comida árabe.

El nombre oficial del sitio es *El Centro Islamico de Michoacán* ubicado en la calle Janitzio no. 44 col. Felix Ireta, cerca del hospital Star Médica, en la zona de camelinas. La propiedad consta de una casa en una zona privilegiada de la ciudad, de dos pisos, espacios amplios y con limitado mobiliario, lo que resaltó la pregunta: ¿quién o quiénes son los patrocinadores del Centro Islámico? ¿de quién es la propiedad? ¿se paga alguna renta? ¿Quién financia los gastos del Centro como comida, luz, agua, predial, gas? En el caso de algunas células islámicas en la Ciudad de México (como es el caso de la mezquita de Polanco, en la colonia Anzures) son financiadas por embajadas de países como Egipto.

Estas preguntas pretenden ser respondidas por medio de una serie de entrevistas a aplicar en el Centro Islámico, tanto al imán (sacerdote) como a algunos visitantes musulmanes y musulmanas que estén dispuestos a brindar información. Hace dos años había un sacerdote o imán que se retiró del puesto después de dos años (ver la página de Facebook de Islam Michoacán en donde el sacerdote subía videos de sermones periódicamente, de origen árabe y con dominio de idioma castellano); este día viernes, había otro imán llamado Amro Mohamed, de Egipto, quién no pudo ser entrevistado este día dado que en dos días partía a Egipto para volver hasta diciembre del 2023. No obstante, mencionó que en su lugar estaría un miembro de la comunidad fungiendo como imán, y mexicano, a diferencia de los últimos dos sacerdotes en el puesto, lo que significa un sistema rotativo e internacional de responsabilidades en el Centro Islámico de Michoacán... lo que lleva a otra pregunta: ¿cada cuanto tiempo hay cambios administrativos en el Centro? ¿reciben alguna remuneración?

Ese día, se detectó la presencia de personas provenientes de Marruecos, Egipto y México. Del género femenino se detectaron dos personas, una de ellas era la cocinera que vestía atuendos musulmanes, la otra era una visitante extranjera con su pareja masculina... no hablaban árabe, pero si eran musulmanes extranjeros (¿Turquía?). Del género masculino se detectó la presencia de cinco personas incluido el imán, de Egipto, otro fiel visitante de Marruecos (Tetuán), y el resto mexicanos. La mezquita se separa en espacios por género para la realización de los rezos.

Visita 2: Lunes 23 de octubre 2023. Este día lunes se visitó el Centro Islámico de Michoacán alrededor de las 3pm. A pesar de que el sitio de internet mencionaba que la mezquita se encuentra abierta de lunes a viernes, hubo un cambio en la información y la mezquita permanece abierta únicamente los días viernes de 2pm a 4pm. No se encontraba nadie en la propiedad. Como se había notado anteriormente, la propiedad es de dimensiones considerables en una zona privilegiada, lo que hace resaltar la pregunta sobre el patrocinio del lugar y su mantenimiento.

Entrevistas en el *Centro Islamico de Michoacán.*

Por: Mariana Méndez Quijano
Fecha: 1 de diciembre de 2023
Entrevistado: Imam Abu Yahia
Lugar: Morelia, Michoacán, México

-Buenas tardes, me podría decir su nombre y su edad

-Mi nombre Abu Yahia, yo soy converso al islam hace 12 años, empecé a seguir el islam. Estoy aquí, soy de la ciudad de León Guanajuato. Soy mexicano, actualmente estoy en Morelia apoyando a la comunidad de aquí de esta ciudad. Me pidieron este apoyo y voy a estar aquí unos meses, estoy ahorita a cargo de la oración en este lugar, esa es la condición del imam; está para la oración y atendiendo a la gente que viene por dudas del islam o a las mismas personas de la comunidad, para enseñar parte de la religión, esta es nuestra función aquí, yo tengo 45 años.

- ¿Cuál es adscripción?

-Yo soy musulmán.

- ¿Que tradición sigue dentro del islam?

-Si bueno, la cuestión de las sectas es un poco complicada, pero yo soy sunita, esa perspectiva. Sí yo soy suní, esa es la escuela que sigo.

- ¿Cuál es su historia con el islam? ¿Cómo se encontró con él? y ¿Cómo es que usted llega a Morelia esta mezquita?

- Yo conozco el islam a través de fotografías de la peregrinación a la Meca, entonces cuando me dicen que a este lugar llegan 5 millones de personas de todo el mundo y de todos los idiomas impacta mucho en mí y empiezo a investigar porque personas de todos los idiomas, van a un lugar para buscar a Dios entonces empiezo a investigar el islam, empiezo a conocerlo y entiendo esa fe por eso llego al islam.

Te digo hace 12 años yo empecé mi camino y he estado activo desde entonces en la ciudad de León igual aprendiendo y enseñando parte del islam para mi comunidad, he tomado algunos cursos en otros lugares en Panamá y en Pakistán, dónde puedo viajar para seguir aprendiendo seguir conociendo. Así es llegó aquí como apoyo porque la persona que estaba a cargo de la mezquita sale de México y me piden que venga a cuidar a la comunidad por eso llego aquí a Morelia.

- ¿Cómo ha vivido el islam en Morelia?

-Te puedo decir que en México y en toda Latinoamérica en la verdad son países y sobre todo México, es un país muy abierto, a las diferentes creencias entonces podemos practicar, podemos salir vestidos de la manera islámica por la calle y la gente no te dice, no te hace nada. Los malos prejuicios que hay son en pocas de las personas; la mayoría de la población en todas las ciudades que yo he visitado Incluso en los países de Latinoamérica son muy receptivas te hablan, te saludan hay muy pocas de verdad mínimas las situaciones de rechazo o de agresión más que nada verbal. Hay gente que tiene ese rechazo a lo desconocido, más que nada por la

naturaleza del ser humano, pero en general aquí en Morelia, como en León y el resto del país podemos practicar como musulmanes no encontramos ningún problema ni ningún conflicto.

- ¿Cómo es ser representante de la comunidad musulmana aquí en Morelia?

-En el islam se dice que la persona que tiene un mayor conocimiento esa persona que está capacitada para dirigir una comunidad. Entonces es lo que se busca una persona que tenga buen conocimiento y buena práctica puede tomar liderazgo de una comunidad lo demás es consenso con la gente local y no hay jerarquías en el islam la gente que tiene más conocimiento es la que puede tomar ese cargo, pero es por consenso de la comunidad no hay un organismo ni hay un lugar que nos diga es un consenso comunitario.

- ¿Ha tenido algún problema siendo imam en Morelia aun siendo Morelia una ciudad católica conservadora?

-No, la gente es muy abierta y receptiva, incluso Guanajuato es mucho más católico y conservador que Michoacán y yo he estado en varias ciudades de Guanajuato y la gente sigue muy abierta no he tenido ningún problema ni con las autoridades ni con la gente local Morelia es más tranquilo que Guanajuato incluso, a pesar de esto, la gente está muy abierta, la gente no te rechaza si les das un folleto o un volante. La gente no te rechaza, no existe ese rechazo en ninguna de las ciudades en las que he estado en México o en la mayoría.

-Me puede contar un poco sobre la historia de la mezquita

-Se fundó hace 4 a 5 años aproximadamente una mezquita nace de una cuestión personal, alguien de la comunidad decide donar su casa y habilitarla como mezquita, así pasa en todos lados, no hay una institución que diga vamos a construir mezquitas aquí, aquí y aquí no es una persona que tiene esta intención y la materializa no hay nada más que eso más que la preocupación de esta persona de tener un lugar de reunión para la comunidad musulmana. Antiguamente se reunían en las cocheras o en las casas de alguien, lo mismo pasaba en León o en la mayor parte de las ciudades en México. Un hermano tiene esta preocupación y presta su casa para hacer la actividad principal que es la oración del viernes, qué es nuestra actividad principal como comunidad los días viernes. Así que nace de la preocupación de esta persona

de tener un lugar apto con las condiciones necesarias para llevar a cabo esta reunión es así como nace esta mezquita y las demás en México si eres una persona que tiene los recursos y dice quiero poner una mezquita y la pone, pero esto no significa que él sea el que la controle entonces la manutención de la mezquita y todo es de la comunidad y todos cooperamos para que la mezquita siga funcionando.

- ¿Tienen eventos anuales dentro de la mezquita?

-Sí el islam tiene solamente dos fiestas, todos los viernes es nuestra reunión obligatoria como comunidad, cada viernes, si hay una mezquita establecida en la ciudad se vuelve obligación del musulmán asistir y anualmente solamente tenemos dos fiestas en el islam. Una es la fiesta de ayuno el ramadán y al finalizar este tenemos una celebración grande con mucha comida para la comunidad, la segunda es de fiesta de sacrificio donde sacrificamos el animal que tengamos el recurso para comprar puede ser una vaca, un borrego, una gallina y lo compramos, lo sacrificamos y preparamos la carne para comerla esa es la otra fiesta que se realiza son las únicas dos festividades que tenemos.

- ¿Tienen algún patrocinador o quién se encarga financieramente de la mezquita?

-El islam no tiene una institución que lo determine, es una decisión individual. Las personas las personas extranjeras que radican aquí, que nacieron en países islámicos y ya son musulmanes, que tuvieron que emigrar por algún motivo y los conversos como es mi caso todos nos volvemos comunidad y la comunidad es autónoma es independiente y es autosustentable y cuando alguien tiene esa intención de formar una comunidad empieza y no necesita autorización y permiso de nadie, simplemente lo hacen en un lugar y si tiene los recursos e invitan a las personas a participar y a este lugar.

- ¿Me puede decir los horarios de la mezquita?

- La mezquita como tal tenemos cinco oraciones al día, entonces se abre en los tiempos de la oración para que la gente que esté cerca que quiera venir a rezar pueda asistir, los cinco horarios de todos los días son: a las 5 de la mañana, a las 12 del día, a las 4 de la tarde, a las 6 de la tarde y a las 7 de la noche todos los días en estos horarios está abierto

-Hay alguna intención de tener más mezquitas en Morelia o de difusión de islam

-Se hacen actividades eventuales en las que se reparten folletos y se publica en redes sociales, que se va a dar información acerca de islam ya sea en parques o aquí en la mezquita para que la gente conozca, porque hay mucha gente que está buscando cosas acerca de islam y no sabe que hay una comunidad en Morelia y esa es la cuestión de la difusión, no buscando que la gente se vuelva musulmana simplemente que la gente conozca y atacar los prejuicios que hay acerca de violencia, de machismo, terrorismo y ese tipo de cosas; que es prejuicio de la gente, ya es para que la gente nos conozca que somos personas como ellas, que somos un grupo de ciudadanos, que somos de su misma ciudad y es la intención. Sobre construir más mezquitas por el momento no es la intención la comunidad de Morelia es muy pequeña somos aproximadamente 60 personas por mucho, dentro de un millón de personas que hay en Morelia entonces no es necesario porque no hay gente, entonces la proyección es desde este lugar y trabajar en este lugar. Si en algún momento la comunidad crece y hay más musulmanes y se requiere ya se vería en ese momento ahora la preocupación es sobre ese lugar que tenemos y mantenerlo activo.

Entrevista a Michelle (seguidor del islam), Centro Islámico de Michoacán.

Por: Mariana Méndez Quijano
Fecha: 1 de diciembre de 2023
Entrevistado: Michelle
Lugar: Morelia, Michoacán, México

-Hola me puedes decir tu nombre, tu edad y tu nacionalidad y tu adscripción por favor

-Mi nombre es Michelle tengo 27 años soy estadounidense-mexicano y soy musulmán suní

- ¿Me puedes contar sobre Cómo llegaste a Morelia y al islam?

-Por el año 2017 yo estaba visitando Indonesia y por ese tiempo yo no tenía mucho conocimiento del islam, en las escuelas donde yo iba sí había ciertos musulmanes, pero en realidad sobre estos temas yo no sabía nada. Yo en Indonesia estaba sorprendido por conocer el país con la población más grande de musulmanes en el mundo, yo no lo sabía en ese tiempo, cuando yo llegué allá en septiembre de 2017 es cuando yo conocí más musulmanes y el cómo es una sociedad islámica y eso me quitó muchos prejuicios porque siento de Estados Unidos suele haber mucha propaganda en contra de islam pero normal cuando es un país que ha armado guerra en Irak y en Afganistán, entonces la gente va a tener ciertas opiniones, por el ataque del 911 pero después de ir a Indonesia yo empecé a conocer realmente sobre el islam, yo con esto quiero decir que unos 5 meses después de estar es septiembre, me fui y visité un rato Australia y después regresé a Indonesia ya que yo estaba trabajando y viviendo en Australia para mí era más sencillo y en febrero de 2018 yo ya me había convertido al islam. Después yo llegué a Morelia en octubre del año pasado 2022, yo vine a Morelia por primera vez para nacionalizarme mexicano por sangre, porque yo tengo un padre que es mexicano. Entonces yo vine a Morelia y después de un mes decidí quedarme porque no está mal Morelia, yo no tenía planes de quedarme, pero eso es lo que sucedió y llevo un año aquí.

- ¿Cómo es formar parte de la comunidad musulmana en Morelia?

-Es bueno de verdad, es una de las razones principales por las cuales decidí quedarme a vivir aquí, si no hubiera la comunidad que hay aquí en Morelia hay una probabilidad de que yo no me hubiera quedado a vivir, sí los hermanos y hermanas que he conocido aquí me han caído muy bien es una gran parte de la razón por la cual yo decidí quedarme a vivir en Morelia porque antes mi plan era irme a Guatemala y a Chiapas aunque se puede decir que en general las comunidades en Latinoamérica son menos (pocas) en comparación con otros países y hay una buena aquí así que decidí quedarme.

Entrevista a María de Rocío Ávila Chávez (renombrada como Nora), Centro Islámico de Michoacán.

Por: Mariana Méndez Quijano
Fecha: 8 de diciembre de 2023
Entrevistado: María del Rocío
Lugar: Morelia, Michoacán, México

-Hola me puede decir su nombre, por favor.

-Mi nombre es María de Rocío Ávila Chávez, ahora me volví a poner el nombre de Nora y tengo 65 años.

- ¿A qué tradición de islam pertenece?

-Somos sunitas

- ¿Me puede contar un poco de su historia y cómo inició en el islam?

-Mi historia fue un gran milagro, yo tenía un sueño en este, soñaba que aquí en Morelia se hincaban y se postraban. Luego conocí un matrimonio egipcio y yo les conté lo que había soñado muchas veces, ellos me dijeron “Alá está contigo” y yo soñaba muy claro, mucha gente e incluso se paraba el tráfico en el centro de la ciudad para hacer la oración y fue una emoción muy grande que yo sentí cuando vi cómo hacían las oraciones.

- ¿Cómo es que usted se acerca un poco más al islam?

-Me dijeron que buscara si había una mezquita en Morelia y yo les dije que no sabía, me comentaron cómo empezar a buscarla, pero antes de eso, yo sentía una inquietud y vi a un hermano que es de Pakistán, lo vi vendiendo pashminas y a mí me llamó mucho la atención. Me llamó enormemente el encontrarlo en la calle entonces venían unos cinco o seis muchachos, lo empezaron a molestar diciendo que se sentía mucho y lo comenzaron a agredir, yo lo defendí y les dije “Creo yo que no te está haciendo nada ¿por qué te molesta su presencia? Al contrario, se está haciendo muy paciente contigo porque otra persona o si a ti te lo dijeran, yo creo que tú ya habrías contestado con golpes” y se fueron como si no hubieran hecho nada. Yo comencé a platicar con él y le pregunté si no sabía si aquí había una mezquita en Morelia y me dijo que sí,

que había dos, me dijo que él estaba asistiendo a la mezquita de Janitzio. Yo creía que allá en Pátzcuaro, pero me mencionó que era aquí en Morelia,

le pregunté cuándo se reunían, yo creía que se reunían los domingos como en el catolicismo, pero él me dijo que se reúnen los viernes.

Yo esperaba ansiosamente el viernes, incluso esa vez que me lo encontré, yo iba camino a una reunión del templo Bautista y me llamó mucho la atención todas esas cosas que se fueron suscitando, como un milagro yo así lo llamo yo, no esperaba todos esos acontecimientos que iban pasando por lo que me ha tocado ver la gente aquí agrade mucho a los musulmanes, mucho realmente.

- ¿Cómo han vivido ustedes hermana aquí en Morelia debido a lo que me comenta?

-Es simplemente que yo amo mucho Alá, pero aún tengo algo de temor y miedo, ya que yo lo vi y lo viví, también como te comento, como lo agredieron a él, estos chicos dijeron “Cuidado no vaya a aventar una bomba” y con una palabra bastante fuerte terrorista) no sé, yo sentí mucha misericordia de Alá, de que me haya permitido entrar aquí. El hermano me comentó que se reunían los viernes y que si quería venir, así que yo hablé por teléfono con mi amigo egipcio y él me dijo vea la mezquita que me informara, hablé con alguien y me invitaron a venir y me dijeron si quería hacer la shahada yo me emocioné mucho, empecé a llorar y sentía mucha emoción, también a la vez mucho miedo y temor pero como los he ido conociendo y he visto que son excelentes personas y en verdad que no sabe tiene prejuicios que hay alrededor de la comunidad musulmana. Incluso en mi casa me dicen “Tú los quieres mucho” y yo les contesto “Ustedes hablan sin conocerlos, denles la oportunidad de ver realmente como son” y son excelentes personas, se quitan el pan para dártelo a ti, te ofrecen las comidas sin pedir nada a cambio, lo dan todo con mucho amor, es muy bonito y le doy gracias a Alá de que me siga ayudando.

A veces tengo temor de usar mi hiyab e incluso me han hablado de mi antiguo templo; me han dicho que me esperan aún, que yo era una discípula muy buena, que si vi algo mal o cual es el motivo por el que me alejé, yo les contesto que yo no vi nada mal, más bien, Dios me dio la oportunidad de conocer realmente lo que yo estaba buscando y fue una cosa muy bella.

- ¿Hace cuánto tiempo usted practica el islam?

-Voy a cumplir 5 años la próxima fiesta de ramadán.

-Me podría profundizar un poco más, sobre ¿Cómo es formar parte de la comunidad musulmana de Morelia y ahí cómo funciona?

-Aquí hay dos comunidades, esta de Janitzio y hay otra de la mezquita de avenida del maestro. En las dos mezquitas, me han tratado como nunca lo han hecho antes con mucho amor y con mucho respeto yo soy muy feliz aquí y agradezco a Alá.

Uno de los hermanos me dio muchas esperanzas, él también es egipcio, es muy alentador me dijo que ya después de 5 años es muy difícil que te retires del islam. Desde que tomaste la shahada, ya eres musulmana y uno siente muy bello cuando te dicen que te estás esforzando. Yo tengo una amiga que es doctora que me empezó a preguntar, por qué yo daba muchas cosas sin pedir nada a cambio, yo le contesté que es porque así sí soy yo y no es porque yo venga una mezquita, si no es porque así soy y me mencionó que un hijo suyo estudiaba idiomas; le mencioné que en la mezquita podía estudiar árabe sin que le cobraran un peso y ella con mucha sorpresa me preguntó si yo estudiaba árabe a mi edad, ya que era muy difícil por las pronunciaciones y que necesitaba mucha práctica; ella me prometió que algún día me vendría a acompañar, a lo mejor igual que yo, tiene miedo ya que hay muchas cosas por las cuales nos vamos cerrando y limitando pero sé que sí estoy aquí, Alá me va a dar más fuerza y más poder para seguir asistiendo.

Diario de Campo San Angel, Michoacán, México.

Por: Santiago Espinosa García

Entrevistadas: Pamela Pérez y Sarahí Pérez

Fecha: 2 de noviembre del 2023

Lugar: San Angel, Michoacán

Temas: Danza de los negritos, danza de los diablos, danza de moros y cristianos.

El día de hoy, se llevó a cabo práctica de campo en el pueblo de San Ángel, Michoacán. San Ángel resulta ser un caso muy particular en la investigación, dado que se trata de una comunidad autogestiva y autónoma.

Hablando con personas clave, como el caso de Pamela Perez Ponce (antropóloga y politóloga de la UNAM, originaria de Michoacán y conocedora de diversas danzas y tradiciones en el estado) obtuvimos información muy relevante para el objeto de estudio; en este lugar se llevan a cabo algunas danzas con atributos afrodescendientes como es el caso de la danza de los diablos, la danza de los negritos (aunque se ha perdido paulatinamente esta tradición en las últimas décadas, se están llevando a cabo esfuerzos comunitarios por reintegrarla).

De acuerdo con la información compartida por Pamela, en algunas comunidades cercanas a San Ángel como el caso de Tócuaro, Taretán (en donde existió una comunidad afrodescendiente desde épocas coloniales, dichas poblaciones fueron forzadas a trabajar en largas extensiones de cultivo de caña de azúcar), Janitzio, Tzintzuntzán, o Quiroga, se llevan a cabo danzas con atributos orientalistas como el caso de la danza de los moros, danza de moros y cristianos, danza de los negritos y danza de los diablos.

De acuerdo con la información compartida por Sarahí Pérez Ponce (hermana de Pamela), en el municipio de Sahuayo existen tradiciones de origen africano y judío, como la celebración del Shabat, y alberga la presencia de quioscos moriscos.

De acuerdo con información obtenida, las danzas de los diablos, de los negritos, de los moros y moros y cristianos, se llevan a cabo en muchos municipios de estados de Michoacán, Estado de México, Guerrero, Oaxaca y Veracruz. Es en estos estados donde se presenta la mayoría de las poblaciones afrodescendientes y presencias de tradiciones con atributos orientalistas: árabe, judío y africano. No obstante, estas danzas no son iguales entre sí, sino que presentan diferencias en coreografías, vestuarios, localización, y momentos de interpretación y ejecución. Hoy es el día de muertos, en todas las casas y el panteón se escucha la música de las orquestas y se observan los tradicionales altares de muertos; por lo que se visitó el panteón del pueblo para observar las dinámicas internas, y particularmente observar los “caballitos fúnebres”. Los caballitos son contruidos por los familiares de las personas que murieron este año, se construye un caballito por difunto. En esta ocasión hubo más de diez caballitos.

El año pasado, se observó solo un caballito. Durante la estancia en el panteón (8am a 3pm) se observó una conglomeración masiva; con la presencia de diez caballitos, y la presencia de más de diez orquestas contratadas por las diferentes familias relacionadas con los difuntos de este año. En algunas ocasiones las familias contratan más de una orquesta que interpreta diferentes piezas musicales de 8 am a 5 pm. Varios de esos temas son instrumentales, otros se cantan en

idioma purépecha. Notablemente la comunidad comienza a ingerir bebidas alcohólicas como cerveza y mezcal desde temprano, incluyendo algunos menores de edad que fueron detectados bebiendo cerveza o michelada.

A las 3pm las familias retiraron de las diferentes tumbas los caballitos respectivos para ser trasladados a las casas de las respectivas familias, en donde serán acompañados por las orquestas para dar comienzo a la comida familiar (en este caso carnitas), uso de pirotecnia y el bacanal generalizado. Nos retiramos a las 5pm.

Entrevista a Esperanza Issa Gonzales. *Al Qasbah*, Cafetería Árabe, Morelia, México.

Por: Mariana Méndez Quijano

Entrevistado: María del Rocío

Fecha: 26 de octubre de 2023

Lugar: Morelia, Michoacán, México

Tema: Gastronomía árabe en Morelia, Michoacán.

-Buenas tardes ¿Me podría decir su nombre, su edad y el tiempo que lleva aquí en Morelia?

-Bueno, mi nombre es Esperanza Iza Gonzales, mi edad son 65 años cumplidos. Llevo aquí en Morelia, bueno, realmente he estado y viniendo, soy de la Ciudad de México, pusimos este negocio hace año y medio aproximadamente, entonces realmente el que se ha quedado es mi esposo al frente, porque yo trabajo en la Secretaría de Educación Pública y pues no había hecho ningún trámite de jubilación ahorita lo estoy realizando entonces, estoy en voy y vengo, hasta que me den ya mis documentos de que estoy jubilada

-¿Su nacionalidad?

-Mexicana, soy mexicana de la Ciudad de México.

-Me menciona su esposo que no practican el islam.

-No, ninguna religión realmente. No somos religiosos.

-¿Su familia practica el islam o tiene alguna religión?

-No, eran católicos. Islámicos no, eran católicos practicaban esa religión. De parte de mi padre es la línea libanesa, porque mi abuela era de Siria, mi abuelo era de Líbano, se vienen a vivir a México, bueno al país como tal, aunque llegan a Chiapas realmente. Mi padre y mis tíos ya nacieron en México y nosotros, ya somos segunda generación de mexicanos; mi madre es mexicana, totalmente mexicana del estado de Jalisco y también era católica pero a pesar que de parte de las dos familias son católicos, nosotros no practicamos ninguna religión ni nos consideramos dentro del catolicismo ni dentro de ningún lado.

-¿Sabe un poco la historia de sus abuelos? ¿Cómo se conocieron? ¿Me podría contar la historia de cada uno de ellos por separado hasta que se conocieron?

-Mi abuelo libanes nacido en Daraya, que es una región cercana a Beirut, se viene a probar fortuna con toda su familia se van a diferentes países de América. Él se viene a México, al estado de Chiapas en Tapachula, se establece, pone un negocio de telas y empieza a hacer su fortuna en ese ámbito se casa con un chiapaneca, no tienen hijos y queda viudo al cabo de algunos años. La mamá de mi abuela se conocía con él, que también había venido a vivir a México, al estado de Chiapas, allá en Tapachula se conoce con él y tú sabes que entre los árabes y en otras muchas culturas, se acostumbra establecer convenios matrimoniales, entonces en este caso, mi bisabuela hace convenio con mi abuelo para casar a su hija, que era mi abuela con él. Mi abuela estaba estudiando en ese momento en Francia y la mandó a traer a México para casarse con mi abuelo. Una diferencia de edades considerable pero pues eso era lo de menos en esas épocas, bueno creo que se sigue dando actualmente. Entonces así es cómo se casan y

procrean seis hijos, bueno en realidad procrean 7, uno fallece. Vivos, que yo conocí, quedaron tres hombres y tres mujeres, mi padre el mayor de los seis hijos vivos.

Después mi abuelo, por azares del destino llega un sobrino, que curiosamente de la familia, llega a Tapachula, sabiendo que mi abuelo había hecho dinero, que estaba en muy buena posición y mi abuelo no sabía leer ni escribir, entonces lo que hace esta persona es simple y directamente es estafarlo, hace que le firme documentos y le quita toda su fortuna, mi abuelo muere de tristeza, por así decir, se deja morir y deja viuda a la abuela, joven con seis hijos. El mayor, que era mi padre, empieza a trabajar para ayudar a sostener a la familia, el que le sigue también, dos hombres son los mayores. Se ponen a trabajar para ayudar y sacar adelante a la familia y así es como finalmente terminan viniendo a México, se viene toda la familia, las tías se quedan a vivir en un internado en Puebla, un internado de monjas que eso además asevera su catolicismo, eran extremadamente católicas y egresadas de un colegio de monjas, ya te imaginarás. Finalmente se establecen en la ciudad de México, una de ellas se dedica al cine, aparece entre los libaneses que trabajan en cine, ella fue actriz Esperanza Issa, igual que yo, yo me llamo así por ella porque pues mi padre la quería mucho y mi madre por otro lado nacida en Jalisco en Arandas, igual en este caso ellos no quedan huérfanos, tienen a su papá y a su mamá pero igual, se van a la Ciudad de México a probar fortuna, se establecen allá; se conocen mi padre y mi madre, nacemos los dos hijos, que somos yo la mayor y mi hermano que es el que sigue, así a grandes rasgos.

-¿Su hermano a que se dedica?

-Él es filósofo, él es investigador en la Universidad Metropolitana.

-¿Y sabe la razón por la cual su abuela migró de Siria?

-Te digo, finalmente ella se estaba educando en un colegio en Francia y de ahí la manda a traer a su mamá en Tapachula para casarse con el abuelo, esa fue la razón.

-¿Me podría platicar un poco de su decisión de vivir aquí en Morelia?

-Mira tenemos tres hijos Demetrio y yo, la mayor está casada y tiene una hija y a su marido le ofrecieron un muy buen empleo aquí, les convenía, lo pensaron y platicaron, se vinieron a vivir a Morelia hace aproximadamente 4 años. Después se nos ocurrió este negocio y esa es la causa por la que estamos aquí, porque hace dos años aproximadamente, yo me enfermo y mi hija manda a comprar comida árabe a un lugar donde consumíamos con frecuencia allá en la Ciudad de México, para que me lleven comida, yo estaba ya nada más viviendo con mi hijo, mi otra hija también ya está casada, tiene su pareja y vive aparte; estaba viviendo ya en la ciudad de México con mi familia y nos manda comida árabe. Nosotros, te digo es una comida que constantemente o preparábamos en casa o íbamos a comer a restaurantes y ella dice “Bueno, yo también quiero” ella viviendo acá y resulta que no encuentra comida árabe en todo Morelia, estuvo buscando por internet, etc. y dijo “No, no hay donde yo coma comida árabe” Había un restaurant anunciado pero siempre estaba cerrado. Y mira platicando ya en familia, verás en mi familia se acostumbra mucho que mi hermano y yo, cada ocho días comíamos en casa, nos reuníamos con mis hijos, mi marido, la familia de él y nos reuníamos a comer. Ahora él está separado pero seguimos haciendo lo mismo, claro, cuando estoy yo en la Ciudad de México y empezamos a platicar eso, que era muy curioso que no hubiera aquí comida árabe y cómo ya en algún momento habíamos pensado, en tiempos anteriores, la posibilidad de poner una cafetería o algo así, nos gustaba la idea de poner un café, poner una librería, algo alrededor de eso. Dijimos bueno porque no ponemos una cafetería allá, entonces empezamos a platicarlo, así como buena puntada y dijimos “Bueno y que tal si en lugar de hacerlo aquí en la Ciudad de México, lo hacemos en Morelia”. Le dice mi hermano a mi hija “Oye y ¿tú te harías cargo?” y ella le contestó “Pues sí” porque ella renunció a su trabajo en la Ciudad de México por venirse acá con su marido. En fin se fue madurando la idea, seguimos platicando alrededor de eso, terminamos decidiendo que la poníamos, que mi esposo se venía. Como él en los últimos años ya trabajaba freelance, tanto en la secretaría de educación a veces como en otras secretarías, no tenía el compromiso de estar ahí. Entonces les dijo “Yo me puedo ir al frente a ayudarte a Georgina (ella es mi hija la mayor) que esto camine y vamos a ver que resulta y a ver si gusta.” Porque pensamos “Si no hay nada, lo que vamos a hacer es dar a conocer nuestra comida” pues míranos aquí estamos.

-¿Cómo ha sido el recibimiento de la comida árabe en Morelia?

-Mira, las personas que la conocen han gustado de ella, hay muchas personas que de turismo, tanto de la Ciudad de México, como de otros países pues conocen la comida árabe; la han probado y les ha gustado. A las personas de aquí de Michoacán a varios les ha gustado pero no te voy a decir que a todo el mundo, hay varios que dicen que son sabores muy fuertes, por ejemplo de las cosas que ofrecemos, un platillo que es el jocoque, no a todo el mundo le agrada esa acidez, ese sabor fuerte del jocoque. Entonces veo que lo prueban pero no se lo terminan, hay otras personas que todo, todo absolutamente. En general creo que ha sido un buen recibimiento, nos hemos dado a conocer, creo que la comida es rica, sabrosa, lo digo porque muchos nos lo han dicho y bueno esperamos que más gente la siga conociendo.

-¿Cómo es su historia en Morelia? ¿Cómo ha sido su experiencia viviendo aquí?

-Bien, bien en términos generales. Te digo, yo me he tenido que regresar a la Ciudad de México, pedí un permiso de 6 meses el año pasado para iniciar, ya que, nosotros abrimos aquí el 16 de agosto del año pasado y yo me vine el primero de agosto para ayudar a comenzar con el negocio pero he tenido que regresar.

-¿Qué me parece Morelia? Me gusta mucho el centro, las construcciones, hemos salido a caminar y veo las casas que hay me fascinan, me gusta que no hay tanto tráfico como en la Ciudad de México, que no tienes que andar corriendo. Bueno, yo corrí con la fortuna de no estar nunca tan lejos de mi trabajo pero tengo compañeros que se hacen dos horas o dos horas y media a sus casas, no tanto por la distancia, si no por el tráfico que hay allá. Así que aquí está más aliviado. Entonces me agrada, me agrada Morelia, me gusta que no es tan frío como allá, aunque el calor de pronto también es muy fuerte. También tengo la dicha de tener a mi hija y a mi nieta acá y mis otros hijos vienen también con frecuencia para que nos reunamos toda la familia, mi hermano, mi sobrina también vienen ciertas temporadas. Somos las mismas personas que te digo nos reuníamos en Ciudad de México.

-¿Pertenece a algún grupo o asociación de empresarios árabes?

-No, realmente o nunca me he adentrado con la comunidad libanesa. No he pasado de conocerlos, saludarlos y hasta ahí, no más. No me he adentrado más a convivir con ellos y todo eso, ya alguna vez vino alguien que me reclamaba y me decía “Paisana, no te involucras” y yo creo que sí, la verdad es que soy un poco retraída en ese sentido, entonces no me he involucrado demasiado con la comunidad libanesa de Morelia. Tengo entendido que aquí hay un centro libanés pero mi esposo te podría orientar más en ese tema, él es el que ha estado más tiempo aquí y pues él es que platica más con la gente, y soy más retraída, platico poco pero si en general yo no platico demasiado con la gente aquí y él sí, él platica más con la gente. Él sabe más dónde se reúne la comunidad libanesa de Morelia.

Realmente no somos empresarios como tal, no tenemos esa mentalidad, el negocio es un negocio familiar en el que participan, este grupo pequeño en el que participan mi hermano, mi sobrina, mis hijos y nosotros dos. Nosotros somos académicos, mi marido es matemático, de la facultad de ciencias de la unam, yo soy maestra de primaria y de secundaria en la especialidad de matemáticas con la secretaría de educación pública he trabajado ahí muchísimos años, he trabajado también en otros lugares, también relacionados con la educación, entonces somos académicos. Mi hermano es filósofo es investigador en la facultad metropolitana en la sede de Iztapalapa, entonces te digo, no somos empresarios pero nuestro gusto por nuestra comida, no solo cabe aclarar, comemos comida árabe y comemos de todo, mi madre cocinaba delicioso pero aquí solamente ofrecemos comida árabe porque es lo diferente. Nosotros no somos empresarios y es un proyecto familiar y lo que realmente buscamos con este proyecto es disfrutarlo, no tanto, bueno a nadie le cae mal el dinero, si de pronto me dicen que me hago millonaria con esto no me voy a enojar pero es más por el gusto y por el placer, que nos interesa y que nos agrada y creemos que puede ser bueno, interesante, agradable y entonces no estamos en el plano del empresario, tenemos dos chicas que trabajan aquí con nosotros, medio tiempo, ellas son estudiantes; no tenemos mucho que ofrecerles porque realmente no somos capitalistas, no tenemos gran capital, les pagamos, tratamos de que se sientan a gusto, contentas, que se sientan bien, más que como empleadas nosotros somos muy dados a tratar a la gente como familia y que se sientan contentas. Bueno eso, así a grandes rasgos nuestra idea y nuestro estar aquí.

Entrevista al imán de la mezquita *Musallah* de Morelia.

Por: Mariana Méndez Quijano.
Entrevistado: Enrique Chavez Ayala.
Fecha: 10 de mayo de 2024.
Lugar: Morelia, Michoacán, México.
Tema: mezquita la casa de Allah.

-Hola buenas tardes el motivo de esta entrevista es porque nosotros estamos realizando una investigación sobre el islam en el estado de Michoacán entonces queríamos hacerle varias preguntas sobre usted y sobre las otras mezquitas que existen aquí en Morelia y la comunidad musulmana que habita también aquí.

Me podría decir su nombre, su edad y a qué se dedica, por favor.

- Mi nombre es Enrique Chavez Ayala, tengo 42 años y soy comerciante, tenemos un negocio familiar, es una comercializadora veterinaria, tenemos mayoritariamente venta al público .

-¿Nacionalidad?

-Mexicano.

- ¿Cual es su adscripción en el islam?

-En el islam no hay divisiones somos una sola comunidad y todos los que practicamos el islam somos musulmanes, hay dos marcadas ramas que es el sunismo y el chiismo pero son posteriores al nacimiento del islam, es decir el islam en su origen cuando nació era una sola comunidad, no había esta división. Esta es más incitada por los gobiernos, los gobernantes para sus intereses les es más conveniente que no haya una unión pero en realidad, si a mí me preguntan yo soy musulmán no soy suníita ni chiita.

-¿Diría que esta división es política?

-Si claro, el problema en su origen fue diferencias entre los mismos musulmanes, los compañeros del profeta y hoy en día lo han transformado en algo totalmente político.

-Entendido ¿Me podría contar su historia aquí en Morelia?

-Yo me hice musulman en el 2002 en Canadá y en ese viaje que hice a Canadá duré sin regresar a Morelia, yo creo casi el año como diez meses, después estuve en Estados Unidos aprendiendo más del islam, después aproximadamente dos años y después viajé por Europa y estuve viviendo con una familia de origen marroquí en España que con ellos son a lo que hasta la fecha llamaría como mi primera escuela, esta familia me abrió las puertas y es de quienes aprendí es islam. Una cosa es aprender el islam y otra cosa es vivirlo, el islam no se enseña en los libros, no es una materia, es una forma de vida; entonces la mejor forma de aprenderlo es viviéndolo como lo enseñaba el profeta el día a día. Lo palpaban sus compañeros, lo que decía, sus acciones y el haberlo practicado en una familia como modo de vida, desde cómo vamos al baño hasta cómo dirigimos un país tiene un efecto muy importante en la personalidad de cualquier ser humano.

-De acuerdo ¿Cómo se volvió imán de esta mezquita?

-Inicialmente estábamos en una musallah, que quiere decir capilla, como una mezquita pequeña y estábamos toda la comunidad que en ese momento éramos pocos en aquel entonces éramos como 15 o 20 personas, contando hombres y mujeres. Ya no cabíamos pero se dio la oportunidad de abrir este lugar y venimos todos para acá y después otro hermano ofreció también donar la otra mezquita (Mezquita de Morelia, calle Janitzio no. 44 col. flex ireta, cerca del hospital Star Médica.) para irnos allá y yo junto con otros hermanos decidimos no cerrar esta mezquita y poder tener dos lugares, entonces fue lo que quedó cuando los otros hermanos pasaron a hacerse responsables de la otra mezquita y yo quedé imán en este lugar.

-¿En qué año fue?

-Eso fue en el 2018.

-¿Y en qué año se abrió esta mezquita?

-En el 2017.

-¿La musallah en qué año se abrió?

-La musallah se abrió en el 2004/2005.

-¿En todos esos años estuvieron reuniéndose ahí?

-Así es.

-Menciona que la comunidad es pequeña aún.

-Hoy en día no tengo el censo exacto pero debemos ser entre 50 y 60 contando a las mujeres también, es un dato muy curioso a nivel nacional en 70 u 80% de las conversiones al islam son mujeres.

-¿Hay algún patrocinador para esta mezquita?

-No, esta mezquita se sostiene con los fondos de la misma comunidad.

-¿Cuanto miembros acuden actualmente a esta mezquita?

-Normalmente solemos rezar 3, 4 o 5 a veces vienen hermanas a veces no. De los que vienen a veces un día sí y otro no seremos entre 10 y 15.

-¿Tienen más actividades dentro de la mezquita?

-No de momento, anteriormente estábamos dando un clase pero ya no. Venimos los viernes y los demás días de la semana venimos a rezar una o dos oraciones de las cinco que son.

-¿Qué clase daban? y ¿De qué trataba?

-Los principios del islam, básicamente estaba orientada para los nuevos musulmanes o los interesados en el islam y los puntos que tocaba era detallar los cinco pilares del islam que son

(empieza a hablar en árabe para recordarlos). Olvidé mencionar primero Bismillah es muy importante es en el nombre de Dios que es misericordioso y compasivo; el profeta dijo todo discurso en el que no se menciona el nombre de dios es un discurso incompleto.

El profeta dijo el islam ha sido cimentado sobre 5 pilares, es decir que estos son la base de a base pero no es el islam en la totalidad. Estos 5 pilares en la clase nos enfocaremos en detallar sus regulaciones y sus detalles y todos las implicaciones.

-De acuerdo, mencionó anteriormente que usted no está adscrito a ninguna corriente ¿Esta mezquita tiene adscripción?

-No en realidad no, en Morelia toda la comunidad es sunita, aunque tenemos hermanos de Irán que vienen de la rama del chiísmo pero conviven con nosotros sin problemas, rezan aquí o en la otra mezquita y siempre son bienvenidos.

-Me podría contar un poco sobre la experiencia del Ramadán en Morelia.

-Si claro, el Ramadán es un evento es una temporada de bendición es una temporada en la que el musulmán se le facilita mucho el hacer buenas obras y el dedicarse a adorar más y con más devoción y concentración a su señor; esto por varios motivos y en Morelia el ambiente es adverso pero es muy reconfortante el poder practicarlo a pesar de que el ambiente o sea el idela, es muy enriquecedor y siempre quedamos con ganas de más, lo extrañamos y lamentamos no poder haberlo aprovechado mejor el tiempo y lo único que tenemos que decir de aquí en Morelia es que la gente sigue su vida normal, eso lo hace un poco más complicado en los países árabes se relajan las actividades para que la gente este más dedicada a la adoración y la recitación del corán y acá aun que es más complejo, más difícil poder lograr esto es también la recompensa es la satisfacción de apesar de las limitantes o de las adversidades el lograr poder cumplir con el ayuno y cumplir los ritos del islam es muy satisfactorio es una bonita satisfacción.

-¿Hubo actividades durante ese mes aquí en la mezquita?

-Si, la actividad que tuvimos fue que en Ramadán hay una oración voluntaria que se reza en la noche después de haber rezado la última oración obligatoria, esto es con la intención de en la duración del mes lograr completar la recitación del corán completa entonces, el corán está dividido en 30 partes e intentar leer una parte diaria.

-En el momento en el que se rompió el ayuno hubo alguna actividad?

-No en realidad, años anteriores rompíamos ayuno y después daremos una plática pero este año muy pocos hermanos asistimos a esta mezquita, los demás hermanos asistieron a la otra mezquita y allá rompían el ayuno y rezaban, ya no rezaban la voluntad. Nosotros acá lo que intentábamos era tratar de completar el corán, entonces rompimos el ayuno cada quien en su casa y después venimos a rezar aquí en la mezquita.

-La cantidad de gente que asistió a esta mezquita para ese último rezo después del ramadán fueron de tres a cuatro personas.

-Así es.

-¿Conoce el funcionamiento de la otra mezquita?

-No a detalle pero el dueño es una asociación, que se llama la Hikma es un hermano mexicano que estudió en la universidad de Medina en Arabia Saudita y si no me equivoco recibe patrocinio de Arabia Saudita, Le solían apoyar de Arabia Saudita para proyectos que tiene. En el caso de esta mezquita no, el hermano que la compró es un hermano egipcio y cuando se va él de Morelia la deja a nombre de esta asociación, este hermano ahora vive en Querétaro, esta mezquita legalmente legalmente le pertenece a la Hikma, ellos son los dueños legales y esta asociación en su momento tuvo un apoyo económico de parte de musulmanes de Arabia Saudita.

-Muchas gracias, sería todo.

Entrevista	Fecha	Entrevistado	Lugar de la entrevista	Tema
1	29-sep-23 y 23-oct-2023	Imám (sacerdote)	<i>Centro Islamico de Michoacán, Morelia</i>	Primeras aproximaciones
2	26-oct-23	Esperanza Issa Gonzales	<i>Al Qasbah, Cafetería Árabe, Morelia</i>	Historia Familiar y creación del café/restaurante
3	2-nov-2023	Pamela Pérez Ponce y Sarahí Pérez Ponce	San Angel, Mich.	Danzas y presencias orientalistas
4	1-dic-23	Imam Abu Yahia	<i>Centro Islamico de Michoacán, Morelia</i>	Historia de la mezquita e historia personal sobre su conversión al islam
5	1-dic-23	Michelle	<i>Centro Islamico de Michoacán, Morelia</i>	Historia personal sobre su conversión al islam
6	8-dic-23	María de Rocío Ávila Chávez	<i>Centro Islamico de Michoacán, Morelia</i>	Historia personal sobre su conversión al islam
7	10-may-24	Imám (sacerdote)	<i>Mezquita La Casa de Allah, Morelia</i>	Historia de la mezquita.

Bibliografía

Baeza, Manuel Antonio (2006). *Globalización y homogeneización cultural*. Sociedad Hoy (10) Primer semestre. Pp.9-24. En: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=90201002>.

Bernabeu Rico, José Luis (1981). *Significados sociales de las fiestas de moros y cristianos*. Elche, Publicaciones UNED.

– (1988). *Representaciones rituales hispánicas de conquista*. (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid.

Beutler, Gisela (1983). *Algunas observaciones sobre los textos de «Moros y Cristianos» en México y Centroamérica*. AIH. Actas VIII. Centro Virtual Cervantes.

Bontempo, Juan Fernando (2007). *Elementos mudéjares en la arquitectura vernácula de Michoacán el traje p'urhepecha*. En: Ana María Aranda Bernal (coord.). *Arquitectura vernácula en el mundo ibérico: actas del congreso internacional sobre arquitectura vernácula*. ISBN: 978-84-690-9639-0, España, 184-192.

Brisset Martin, D. E. y García García, J.L. (1988). *Representaciones rituales hispánicas de conquista*. Edición ed. Madrid: Universidad Complutense, Servicio de Reprografía.

– (2001). *Fiestas hispanas de moros y cristianos. Historia y significados*. *Gazeta de Antropología*, 17. En: <http://hdl.handle.net/10481/7433>.

Carrasco Urigoiti, M.S. (1963). *Aspectos folclóricos y literarios de la fiesta de moros y cristianos en España*. PMLA, vol. LXXVIII, no. 5, p. 478 -482.

Catalá Pérez, Daniel (2012). La fiesta de moros y cristianos: herencia cultural compartida entre España y América Latina. En: Colomer Viadel Antonio (ed.), *América Latina, Globalidad e Integración*. Madrid, Ediciones del Orto.

Checa Olmos, F. (1993). *La Fiesta de Moros y Cristianos: un complejo cultural*. En: [http://www.culturandalucia.com/FIESTAS MOROS Y CRISTIANOS/Fiestas_de_Moros_y_Cristianos_en_Andalucia_INDICE.htm](http://www.culturandalucia.com/FIESTAS_MOROS_Y_CRISTIANOS/Fiestas_de_Moros_y_Cristianos_en_Andalucia_INDICE.htm)>.

Cortéz Hernández, Eliseo. (1988). *Sones y abajeños p'urhépecha de Tingambato, Michoacán*. Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

De la Torre, Renée.

– (2012). *La Religiosidad Popular como “entre-medio” entre la Religión institucional y la espiritualidad individualizada*. Civitas, Porto Alegre, Vol. 12, número 3. Pp.506-521.

– (2013). *La Religiosidad Popular: Encrucijada de las nuevas formas de la religiosidad contemporánea y la tradición (el caso de México)*. Ponto Urbe 12, Núcleo de Antropología Urbana. Brasil.

De la Torre, Renée; Gutiérrez Zúñiga, Cristina; Juárez Huet, Nahayeilli (Coords.) (2013). *Variaciones y Apropiaciones Latinoamericanas del New Age*. Centro de Investigaciones Superiores en Antropología Social (CIESAS)-El Colegio de Jalisco. Publicaciones de la Casa Chata. México.

Delgado Pérez, María Mercedes (2014). *De Granada a Michoacán: Vasco de Quiroga y la génesis de un código fronterizo*. *Estudios de Frontera* 9. 165-186.

Del Val, José (2014). *México: Identidad y nación*, UNAM.

Espinosa García Santiago, Pérez Ponce Eréndira Sarahí (2016). *El papel de la religiosidad popular como patrimonio cultural intangible en las dinámicas de gobernanza y desarrollo social. Los casos de Tlaxcala, Morelos y Michoacán, México*. En: Torres Salcido (Coord.) *Territorios en Movimiento. Sistemas Agroalimentarios Localizados, Innovación y Gobernanza*. Universidad Nacional Autónoma de México-Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (UNAM-CIALC). México. ISBN 9786070282201. Pp. 297-334.

Espinosa Prieto, A. (2009). *Danzas de Conquista*. Metamorfosis. En: <http://metamorfosisdp.org/pdfs/conquestDancesEsp.pdf>.

García Mora, Carlos (2012). *Los moros y el baluarte cristiano*. En: *El baluarte purépecha Configuración del pueblo purépecha*. Tsimárhu estudio de Etnólogos. 1a edición electrónica México 2012. En: <http://tsimarhu-tsimarhu.blogspot.com/>

Gómez García, Pedro. (1992). *Moros y cristianos, indios y españoles. Esquema de la conquista del otro*. En: *América: una reflexión antropológica*. Granada, Diputación Provincial, (pp. 53-77).

Guastavino, G. (1969). *La fiesta de Moros y Cristianos y su problemática*. Madrid, CSIC, p. 6-20.

Lévy-Strauss, Claude (2000). *Raza y Cultura*. Cátedra, Madrid.

Martínez Assad, Carlos (2022). *Libaneses: Hechos e imaginario de los inmigrantes en México*. UNAM, México.

Martínez Pozo, Miguel Ángel; Anta Félez, José-Luis (2015). *La fiesta de Moros y Cristianos como soporte de las artes*. Calle14: revista de investigación en el campo del arte, vol. 10, núm. 17, septiembre-diciembre, pp. 84-97 Universidad Distrital Francisco José de Caldas Bogotá, Colombia. En: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=279044557005>

Medina Arely, Melo Carrasco Diego (2022). *Introduction: Islamophobia in Latin America in the 19th century*. En: Thomas David, Chesworth John (eds.) *Christian-Muslim Relations A Bibliographical History*. Brill. Boston. pp. 475-480.

Medina Arely (2023). *Islam in Mexico: Diversity, Accommodations, and Perspectives on Approach*. Journal of Latin American Religions, Vol. 7. Springer International Publishing. Suiza.

— (2022). *La migración árabe: Elaboración de la identidad étnica y religiosa como marcador de otredad*. En: Fierro Reyes, Irma Gabriela (coord.). *México, tierra de misiones. Pasado y presente de las dinámicas espirituales*. UPNECH. México. 235-258.

— (2018). *El islam en México. Revisión histórica de su inserción al escenario religioso mexicano*. Vuelo libre. Revista de historia. No. 5. pp. 5-17.

— (2016). *Conversions to the Islam in Mexico*. En: H.P.P. Gooren (ed.), *Encyclopedia of Latin American Religions*, Springer International Publishing. Pp. 1-5.

— (2016). *Islam in Mexico*. En: H.P.P. Gooren (ed.), *Encyclopedia of Latin American Religions*, Springer International Publishing.

Nagy-Zekmi Silva (Ed.) *Moros en la Costa: Orientalismo en Latinoamérica*. Iberoamericana. Madrid.

Ortiz Bobadilla, Inés (2010). *Derivaciones de la arquitectura mudéjar en el estado de Michoacán, México*. Sharq al-Andalus: Estudios Mudéjares y Moriscos, ISSN: 0213-3482. Universidad de Alicante, 19, pp. 237-275.

Phillips, William D. Jr. (2014). *Slavery in Medieval and Early Modern Iberia*. University of Pennsylvania Press, Philadelphia.

Prokosch Kurath, Gertrude (1949). *Mexican Moriscos: A Problem in Dance Acculturation*. Journal of American Folkllore. Núm. 62, p-87.

Reyes Silva Carlos Manuel; Villa González Samantha Renee (2023). *De las relaciones inter-imperiales al arribo de Turkish Airlines: un mapeo de encuentros entre México y Turquía*. Relaciones Internacionales, Universidad Autónoma de Madrid. pp. 131-155.

Ricard, R. (1958). *Otra contribución al estudio de las fiestas de Moros y Cristianos*. México: UNAM. P. Pp. 871-879.

— (1994). *La conquista espiritual de México : ensayo sobre el apostolado y los métodos misioneros de las órdenes mendicantes en la Nueva España de 1523-1524 a 1572*. México: Fondo de Cultura Económica.

Rodríguez Álvarez, Rosa María, Yáñez García, Herendira. (2013). *Coraza, Históricamente Usada*. Acervo del Museo Nacional de la Máscara. X Foro Académico. Escuela de Conservación y

Restauración de Occidente. Guadalajara, Jalisco | México 6, 7 y 8 de noviembre. En: www.ecro.edu.mx/foro2013

Rodríguez Becerra, S. (1984). *Las fiestas de Moros y Cristianos en Andalucía*. Gaceta de Antropología. Vol. 3. En: <http://hdl.handle.net/10481/13793>>. ISSN 0214-7564.

Rossi Ino, O'Higgins Eduard (1981). *Teorías de la cultura y métodos antropológicos*. Barcelona:Anagrama.

Sampieri Hernández Roberto, Fernandez Collado Carlos, Baptista Lucio Pilar (Coords) (2006). *Metodología de la investigación*. 4ta edición. Mcgraw Hill. México.

Saavedra Casco, J.A. (2011). *Un episodio olvidado de la historia de México: el batallón sudanés en la guerra de intervención y el segundo imperio (1862-1867)*. Estudios de Asia y África, El Colegio de México, XLVI (3), 709-735.

Serna Moreno, Jesús María; Cruz Santiago, Fernando (Coord) (2014). *Afroindoamérica: resistencia, visibilidad y respeto a la diferencia*. Primera edición. Pp. 207. Colección historia de América Latina y el Caribe; 12. UNAM.

Taboada Hernán (1988). *Un orientalismo periférico: viajeros latinoamericanos 1786-1920*. Estudios de Asia y África, XXXIII: 2. Pp. 285-305.

— (2000). *La sombra del Islam en la conquista de América*. FCE/UNAM-FFyL. México.

— (2012). *Un Orientalismo Periférico: Nuestra América y el Islam*. CIALC UNAM.

— (2012). *Para "reorientar" la historia de América: en busca de sus relaciones con la ecúmene Euroafroasiática*. Astrolabio. 9. Pp. 118-150.

— (2017). *Extrañas presencias en Nuestra América*. CIALC UNAM.

— (2009). *El islam en América Latina: del siglo XX al XXI*. Estudios Latinoamericanos, nueva época, núm. 23. UNAM.

Warman, Arturo (1972). *La danza de moros y cristianos*. México, INAH, 1985 (2a).

Yurtaydin, E. (2012). *El Inicio de las Relaciones entre México y el Imperio Otomano*. En: Fatma Öznur Seçkin (Ed.). *Imperio Otomano - América Latina (Periodo Inicial)*, pp. 119-273. Universidad de Ankara.

Zeraoui, Zidane (1996). *Los árabes en México: Entre la Integración y el arabismo*. Revista Estudios,

Univ. Costa Rica. Nos. 12 y 13, pág. 13-39.